ALGEMENE VOORWAARDEN CREATIVE DOME | DOME CAPTURE

Statutaire naam: Creative Dome, Dome Capture **| KvK-nummer:** 80050360 **| Vestigingsadres:** Brinkwal 7 E, 3432GA Nieuwegein

ARTIKEL 1. OVEREENKOMST, OFFERTE EN BEVESTIGING

1.1 Deze algemene voorwaarden (hierna: Algemene Voorwaarden) zijn van toepassing op alle offertes, prijsopgaven en de totstandkoming, de inhoud en de nakoming van alle tussen de opdrachtgever en Creative Dome gesloten overeenkomsten. Afwijkingen kunnen slechts schriftelijk worden overeengekomen.

1.2 Offertes zijn vrijblijvend en 30 dagen geldig, tenzij anders vermeld. Prijsopgaven kunnen wijzigingen ondergaan door een onvoorziene verandering in de werkzaamheden. Alle genoemde prijzen zijn exclusief BTW en eventuele reis-, verblijf- of licentiekosten. Genoemde tarieven gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.

1.3 Opdrachten worden schriftelijk of digitaal door de opdrachtgever bevestigd. Wanneer de opdrachtgever dit nalaat, maar er desondanks mee instemt dat Creative Dome begint met het uitvoeren van de opdracht, geldt de inhoud van de offerte als overeengekomen.

ARTIKEL 2. UITVOERING VAN DE OVEREENKOMST, CORRECTIES & OPLEVERING

2.1 Creative Dome spant zich ervoor in om de opdracht zorgvuldig en onafhankelijk uit te voeren (inspanningsverplichting) en te streven naar een voor de opdrachtgever bruikbaar resultaat.

2.2 De opdrachtgever doet al datgene wat redelijkerwijs nodig is om een tijdige en juiste levering mogelijk te maken, zoals het tijdig aanleveren van volledige, deugdelijke gegevens, briefing, tekst- of beeldmaterialen.

2.3 Correctierondes: Tenzij schriftelijk anders overeengekomen, omvat het overeengekomen tarief standaard twee (2) correctierondes per fase (bijv. conceptfase, editfase). Aanvullende wijzigingen, revisies of aanpassingen buiten de goedgekeurde briefing worden op basis van het geldende uurtarief als meerwerk in rekening gebracht.

2.4 Controle & Drukwerkproeven: De opdrachtgever is verplicht voor definitieve productie of openbaarmaking de door Creative Dome opgestelde proef, videomaquette of concepten te controleren. Creative Dome is niet aansprakelijk voor fouten of gebreken die in de door de opdrachtgever goedgekeurde proef reeds waarneembaar waren.

2.5 Webontwikkeling & Garantie: Na oplevering van een website geldt een garantietermijn van 14 dagen voor het herstel van eventuele technische gebreken (bugs) die aantoonbaar binnen de oorspronkelijke scope vallen. Na deze termijn vervalt elke vorm van kosteloos herstel, tenzij een onderhoudsovereenkomst is gesloten. Creative Dome is niet aansprakelijk voor schade door hacks, malware of storingen in software/hosting van derden.

2.6 Stagnatie van het project: Indien de uitvoering van de opdracht door toedoen van de opdrachtgever langer dan 30 kalenderdagen stil komt te liggen (bijvoorbeeld door het niet aanleveren van materiaal of het uitblijven van feedback), is Creative Dome gerechtigd de reeds uitgevoerde werkzaamheden en gemaakte kosten direct te factureren.

2.7 Inzet van AI: Creative Dome is gerechtigd om bij de uitvoering van haar werkzaamheden gebruik te maken van AI-software en innovatieve tools. Eventuele wettelijke beperkingen in het auteursrecht op door AI-gegenereerde elementen schorten de betalingsverplichting van de opdrachtgever niet op.

2.8 Opschorting bij wanbetaling: Indien de opdrachtgever een vervallen factuur niet binnen de betalingstermijn voldoet, is Creative Dome gerechtigd de werkzaamheden met onmiddellijke ingang op te schorten (waaronder het uitstellen van draaidagen, het opschorten van opleveringen of het offline halen van in ontwikkeling zijnde websites), tot het volledige openstaande bedrag is voldaan. Creative Dome is niet aansprakelijk voor enige schade die de opdrachtgever hierdoor lijdt.

2.9 Een opgegeven oplevertermijn is indicatief, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk een harde deadline is overeengekomen.

2.10 Klachten: Klachten worden zo spoedig mogelijk, maar in ieder geval binnen tien (10) werkdagen na oplevering van de opdracht, schriftelijk aan Creative Dome meegedeeld. Na deze termijn wordt de opdracht als volledig aanvaard beschouwd.

ARTIKEL 3. STRATEGIE, SESSIES, VIDEOPRODUCTIES & ANNULERINGEN

3.1 Locaties & Toestemming: De opdrachtgever draagt zorg voor de benodigde toestemmingen, licenties, quitclaims/portretrecht en toegang tot opnamelocaties.

3.2 Verloop van de draaidag: Indien een opnamedag door vertraging aan de zijde van de opdrachtgever langer duurt dan het overeengekomen aantal uren, worden de extra uren op basis van nacalculatie in rekening gebracht.

3.3 Verplaatsing of Annulering van Draaidagen: Indien een geplande opnamedag/draaidag door toedoen van de opdrachtgever of door extreme weersomstandigheden (bij buitenopnames) binnen 48 uur voor aanvang wordt geannuleerd of verplaatst, is de opdrachtgever gehouden 50% van de voor die dag overeengekomen som, inclusief gemaakte kosten van ingeschakelde derden, te vergoeden. Bij annulering binnen 24 uur wordt 100% in rekening gebracht.

3.4 Annulering van Sessies en Reserveringen: Indien een geplande strategiesessie, presentatie of werksessie door de opdrachtgever binnen 48 uur voor aanvang wordt geannuleerd of verplaatst, is Creative Dome gerechtigd 50% van de voor die sessie gereserveerde uren/tarieven in rekening te brengen. Bij annulering binnen 24 uur wordt 100% in rekening gebracht.

3.5 Muziek en Licenties: Kosten voor (muziek)licenties, stockmateriaal of voice-overs die ten behoeve van de productie worden aangekocht, worden aan de opdrachtgever doorberekenbaar gemaakt of direct op naam van de opdrachtgever gelicentieerd. Het gebruik hiervan is gebonden aan de voorwaarden van de betreffende licentiegever.

ARTIKEL 4. INSCHAKELEN VAN DERDEN & RELATIEBEDING

4.1 Creative Dome is gerechtigd bij de uitvoering van de opdracht derden (zoals freelancers, acteurs, animatoren of geluidstechnici) in te schakelen.

4.2 Wanneer Creative Dome op verzoek van de opdrachtgever een begroting voor kosten van derden opstelt, is deze begroting indicatief.

4.3 Creative Dome is niet aansprakelijk voor fouten of gebreken in producten of diensten van door or namens de opdrachtgever rechtstreeks ingeschakelde derden.

4.4 Relatiebeding: De opdrachtgever zal gedurende de looptijd van de overeenkomst en gedurende één (1) jaar na beëindiging daarvan geen medewerkers of door Creative Dome ingeschakelde derden (zoals freelancers of crew) rechtstreeks benaderen of contracteren voor werkzaamheden buiten Creative Dome om, op straffe van een direct opeisbare boete van € 10.000,- per overtreding.

ARTIKEL 5. RECHTEN VAN INTELLECTUELE EIGENDOM & BRONBESTANDEN

5.1 Alle uit de opdracht voortkomende rechten van intellectuele eigendom — waaronder auteursrechten, concepten, strategieën, ontwerpen, videocontent en merkrechten — komen volledig toe aan Creative Dome.

5.2 Werk- en Bronbestanden: Bron- en werkbestanden (waaronder, maar niet uitsluitend: After Effects-projecten, geopende grafische bestanden, Figma-omgevingen en ruwe videobestanden/raw footage) blijven eigendom van Creative Dome. Oplevering geschiedt uitsluitend in het overeengekomen definitieve formaat (zoals PDF, MP4, PNG). Overdracht van werkbestanden geschiedt uitsluitend tegen een nader overeengekomen vergoeding.

5.3 Na volledige betaling van alle facturen verkrijgt de opdrachtgever een licentie tot het gebruik van het opgeleverde eindproduct overeenkomstig de overeengekomen bestemming.

5.4 Het is de opdrachtgever zonder schriftelijke toestemming niet toegestaan om het eindresultaat aan te passen, te bewerken (zoals het her-editten van een videoproductie), of op andere wijze te hergebruiken dan vooraf afgesproken.

5.5 Bij niet-overeengekomen ruimer of ander gebruik heeft Creative Dome recht op een vergoeding wegens inbreuk op haar rechten van ten minste drie maal het overeengekomen honorarium.

5.6 Creative Dome heeft de vrijheid om de resultaten en de voor de opdrachtgever gemaakte content te gebruiken voor eigen promotie, portfolio, website en social media, tenzij vooraf schriftelijk geheimhouding is overeengekomen.

ARTIKEL 6. HONORARIUM, KOSTEN, BETALING & INDEXERING

6.1 Betaling dient te geschieden zonder aftrek, verrekening of opschorting, binnen 14 dagen na factuurdatum (of de nader afgesproken termijn).

6.2 Creative Dome heeft het recht om bij aanvang van de opdracht een aanbetaling van 30% tot 50% van het totale projectbedrag te factureren.

6.3 Tariefindexering: Creative Dome heeft het recht om overeengekomen tarieven en uurtarieven jaarlijks per 1 januari aan te passen op basis van het consumentenprijsindexcijfer (CPI).

6.4 Alle aan de opdrachtgever geleverde zaken en licenties blijven eigendom van of voorbehouden aan Creative Dome totdat alle verschuldigde bedragen volledig zijn voldaan.

6.5 Wanneer de opdrachtgever in verzuim is met de betaling, is deze van rechtswege in verzuim en wettelijke handelsrente verschuldigd, alsmede buitengerechtelijke incassokosten van ten minste 10% van het factuurbedrag met een minimum van € 150,-.

ARTIKEL 7. OPZEGGING EN ONTBINDING

7.1 Wanneer de opdrachtgever de overeenkomst voortijdig opzegt zonder dat sprake is van een toerekenbare tekortkoming door Creative Dome, is de opdrachtgever naast het honorarium voor de reeds verrichte werkzaamheden een schadevergoeding verschuldigd. Deze vergoeding bedraagt de gemaakte kosten van derden plus ten minste 30% van het resterende deel van het honorarium dat bij volledige vervulling verschuldigd zou zijn.

ARTIKEL 8. AANSPRAKELIJKHEID & OVERMACHT

8.1 Creative Dome is uitsluitend aansprakelijk voor directe schade die het rechtstreeks gevolg is van een toerekenbare tekortkoming. Aansprakelijkheid voor indirecte schade, gevolgschade, gederfde winst of gemiste besparingen is uitgesloten.

8.2 De aansprakelijkheid van Creative Dome is te allen tijde beperkt tot het honorarium dat voor de specifieke opdracht is gefactureerd, met een maximum van het bedrag dat de aansprakelijkheidsverzekeraar in het betreffende geval uitkeert.

8.3 De opdrachtgever vrijwaart Creative Dome voor alle aanspraken van derden met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom, privacy/AVG of licenties op door de opdrachtgever verstrekte materialen (zoals muziek, logo's, beeldmateriaal of klantdata).

8.4 Overmacht: Onder overmacht wordt mede verstaan: ziekte van sleutelpersoneel/crew, extreme weersomstandigheden bij opnames, diefstal of uitval van apparatuur, stroom- en netwerkstoringen, en storingen of wijzigingen in software, API's of diensten van derden (zoals hostingproviders, social media platforms of cloudleveranciers) die buiten de directe invloedssfeer van Creative Dome liggen.

ARTIKEL 9. VERTROUWELIJKHEID (NDA) & PITCH-BESCHERMING

9.1 Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van de overeenkomst van elkaar verkrijgen.

9.2 Alle door Creative Dome gepresenteerde concepten, pitches, ideeën, strategieën en voorstellen die niet door de opdrachtgever worden afgenomen of goedgekeurd, blijven intellectueel eigendom van Creative Dome. Het is de opdrachtgever uitdrukkelijk verboden om deze concepten zelfstandig uit te voeren of door derden te laten uitvoeren.

ARTIKEL 10. TOEPASSELIJK RECHT EN GESCHILLEN

10.1 Op de overeenkomst tussen Creative Dome en de opdrachtgever is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.

10.2 Geschligen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in het arrondissement waar Creative Dome gevestigd is.